Муниципальное общеобразовательное учреждение

 «Ильинская основная общеобразовательная школа»

|  |  |
| --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»** на заседании педагогического совета МОУ «Ильинская ООШ» Протокол №1 от 29.08.2019 | **«УТВЕРЖДАЮ»** Директор МОУ «Ильинская ООШ» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Ю. Соболева Приказ № 16 от 30.08.2019 |

 **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 **ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

 **ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

 **5 -9 КЛАСС**

 Составитель: Зайцева Анна Юрьевна

 Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. N 1897, в соответствии с Федеральным законом № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона об образовании в Российской Федерации», с примерной рабочей программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования от 31.01.2018г., методических рекомендаций по преподаванию учебных предметов «Русский родной язык» и «Русская родная литература» в общеобразовательных организациях Тверской области в 2018-2019 учебном году от 13.11.2018 № 29/16424-05.

1. Планируемые результаты освоения учебного курса.

 В результате изучения предмета «Родная литература» ученик научится: понимать содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению; читать наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов; определять основные факты жизненного и творческого пути писателей Тверского края; владеть основными теоретико-литературными понятиями; работать с книгой; выявлять основную мысль автора произведения; выражать свое отношение к прочитанному; выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения; владеть различными видами пересказа; строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением; участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

 Таким образом, результаты изучения предмета «Родная литература», направленного на реализацию личностно ориентированного, деятельностного и практико-ориентированного подходов, на освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности, помогут им овладеть знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволят им ориентироваться в окружающем мире.

 В результате освоения предмета «Родная литература» у учащихся сформируются основы эстетических потребностей, что приведет к развитию осознанного восприятия своей национальной культуры как неотъемлемой составляющей культуры мировой.

**Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения предмета:**

**Личностные результаты обучения:**

- формировать понимание важности процесса обучения;

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;

- формировать понимание значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую свою семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;

- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;

- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;

- формировать готовность к получению новых знаний, их применению и преобразованию;

- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с краеведческой литературой;

- развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

- развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;

- развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства.

**Метапредметные результаты обучения:**

- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;

- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;

- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;

- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Литература»;

- развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- совершенствовать владение логическими действиями сравнения (персонажей, групп персонажей, двух или нескольких произведений), умениями устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения в процессе характеристики текста;

- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;

- формировать умение определять общую цель и пути её достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- формировать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;

- развивать умение овладевать сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием изучаемых произведений;

- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);

- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей.

**Предметные результаты обучения:**

- воспитывать творческую личность путём приобщения к литературе как искусству слова;

- совершенствовать умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);

- способствовать совершенствованию читательского опыта;

- совершенствовать мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;

- совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);

- развивать интерес к творчеству;

2. Содержание учебного курса

Введение. Книга в жизни человека. «Литературная карта» Тверской области.

Фольклор. Сказки и предания, созданные на Тверской земле. Малые жанры тверского фольклора (пословицы, прибаутки, скороговорки, загадки, игры, песни).

Собиратели русского фольклора П.В. Кириевский, В.И. Симаков.

Деловая игра: «Тайна Тверских пословиц и загадок» (лингвистическое краеведение).

Древнерусская литература. Повесть о Михаиле Ярославиче Тверском - пример жанра княжеского жития.

Литература 19 века. И.А. Крылов и тверской край. Пушкинское кольцо Верхневолжья. М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки.

Литературная Тверь 20-21 веков. Крестьянская поэзия С. Дрожжина. Сборники «Поэзия труда и горя» (1901), «Заветные песни» (1907), «Песни крестьянина» (1929) Выразительное чтение стихов: «Расцвела моя черёмуха в саду», «Родине», «По дороге вьюга снежная», песня («Красна девица, зазноба ты моя!»). Тверь в поэзии А. Дементьева. Творчество Г. Лагздань. Современная тверская поэзия.

 Литература о Великой Отечественной войне. В.Л. Курочкин «Короткое детство». Современная проза и поэзия тверских авторов о Великой Отечественной войне.

1. **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел | Количествочасов |
| 1 | Введение.  | 1 час |
| 2 | Фольклор. Сказки и предания, созданные на Тверской земле. | 1 час |
| 3 | Древнерусская литература. | 1 час |
| 4 | Литература 19 века.. | 3 часа |
| 5 | Литературная Тверь 20-21 веков. | 7 часов |
| 6 | Литература о Великой Отечественной войне. | 4 часа |
|  | Итого: | 17 часов |